à Monsieur PAUL PECQUERY

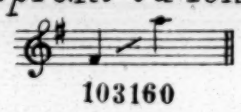
# MIGNONNE, LÈVE TOI !

Poésie de EDDY LÉVIS

Musique de

## JANE VIEU

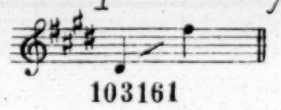
1. Soprano ou Ténor



103160

Fr. 4.- net 2.-

2. Mezzo-Sop. ou Baryton



103161

G. RICORDI & C.

PARIS – 62, Boulevard Malesherbes, 62 / 12, Rue de Lisbonne, 12 – PARIS

MILAN - NAPLES - ROME - PALERME - LONDRES

Déposé selon les traités internationaux - Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés

BOOSEY & C.° - BREITKOPF & HÄRTEL - F. STEFANI
NEW-YORK — LEIPZIG — BUENOS-AYRES

(Copyright 1900, by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy)

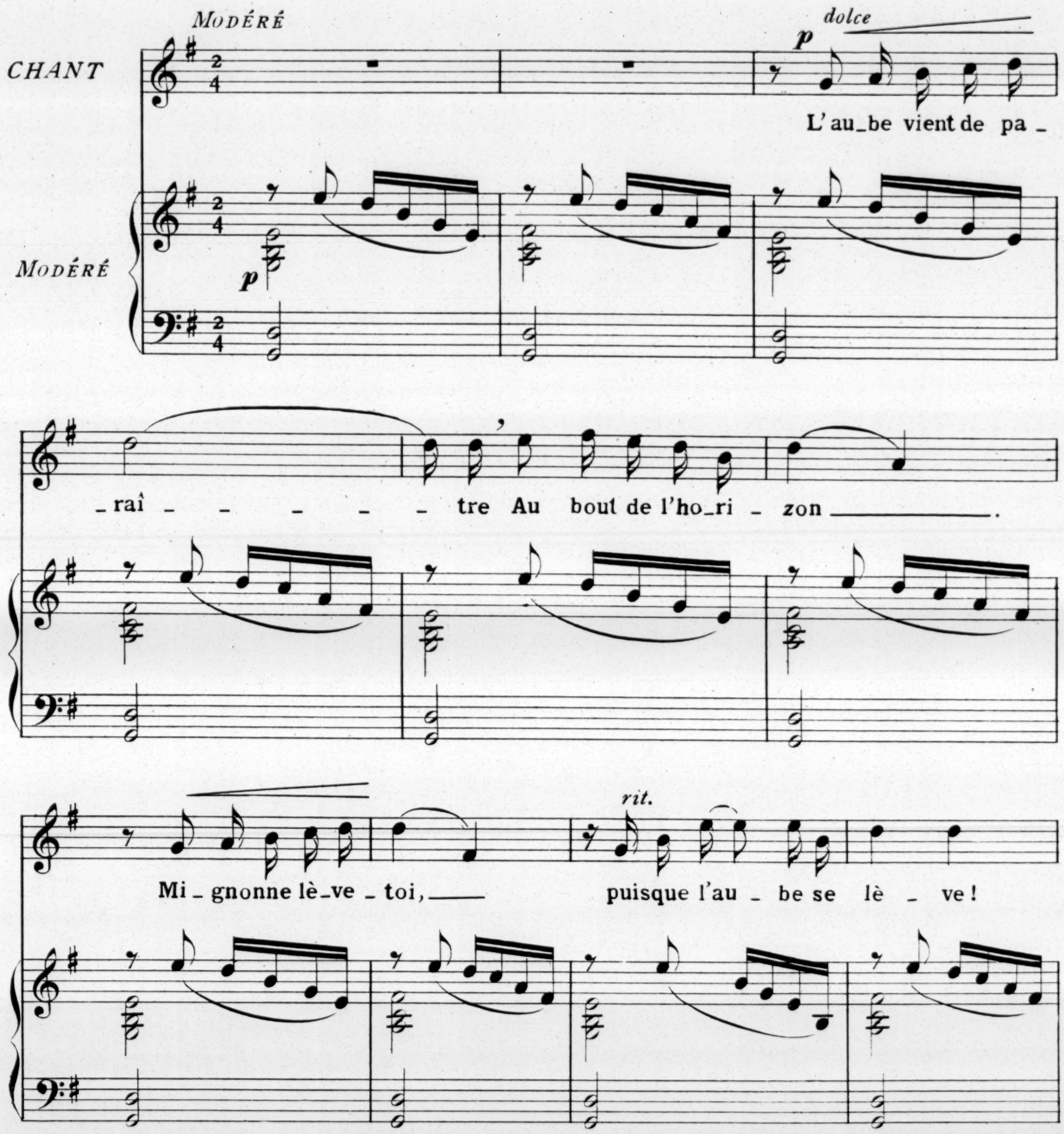
*à Monsieur PAUL PECQUERY*

# MIGNONNE, LÈVE TOI!

N. 1.

*Poésie de*
EDDY LÉVIS

*Musique de*
JANE VIEU




*Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.*
**Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.**

*(Copyright 1900, by G. Ricordi & Co.)*

*pressez un peu*

Laisse la nuit s'en_fuir, lais_se mourir ton rê _ _ _ ve

*suivez* *mf*

*rinf.* *rit.* *f*

Dans la ré_a_li _ té du ma_ti_nal fris_ son:

*rinf.* *suivez* *f*

*lent* *p*

L'au_be vient de pa_raî _ _ _ _ tre au bout de l'hori_zon!

*suivez* *p*

*plus lent* *I.o tempo*

*p* La paix est chas _ _ te et dou _ ce, on en_

*rit.* *plus lent* *p* *I.o tempo*

p

_ tend les oi _ sel _ _ les Lus _ trer, au fond des nids, leurs

p

rit. dolce

frê _ les plumes d'or; Mi _ gnonne, lè _ ve _ toi ___ puis _ que plus rien ne

suivez p

Ped. *

pressez p rit.

dort; mf Ou _ vre, a _ vec le so _ leil, tes vibran _ tes pru _ nel _ les; La paix est chaste et

mf suivez p

dou _ ce, on en _ tend les oi _ sel _ _ _ _ _ _ les!

m.d. m.g. m.g. m.d. m.g. m.g.

Ped. *

*I.o tempo dolce*

*p*

L'au_be vient de pa_raî _ _ _ _ tre Au bout de l'hori_zon.

*I.o tempo* *p*

*rit.*

Mi_gnonne, lè_ve_toi, puisque l'au_be se lè_ve!

*pressez un peu*

*mf*

Lais_se la nuit s'en_fuir, lais_se mourir ton rê_ve

*suivez*

*mf*

*rinf.*

*rit.*

*f*

Dans la ré_a_li_té du ma_ti_nal fri_sson:

*rinf.*

*suivez*

*f*

*lent*

L'au_be vient de pa_raî_ _ _ _ _ tre Au bout de l'ho_ri_

*suivez*

*p*

_zon! _ _ _ _

*dolce* *sans respirer* *pressez un peu*

as - tre; dans la ro - se Que je t'apporte i - ci Dieu le fit scinti -

*suivez*

Ped. ✻

*p* *rit.* *p*

- ller Voi - ci que cet - te é - toi - le, à ton sein va bril -

*m.d.* *m.g.* *m.g.*

*rit.* *p*

Ped.

*I.o tempo*

*dolce*

- ler Lè - ve - toi! lè - ve - toi!

*m.d.* *m.g.* *m.g.*

*I.o tempo* *p*

✻

L'aube emplit l'hori - zon La paix est chaste et dou - ce

rit. — a tempo

on en_tend — les oi _ sel _ les; L'amour disperse au vent

rit. — a tempo

mf pressez un peu — rinf.

des milliers d'é_tin _ cel _ _ _ les; Les é _ toi _ les, en fou _ le

mf suivez — rinf.

rit. — f

é _ maillent le ga _ zon; Lè _ ve toi! lè _ ve _ toi!

suivez — f

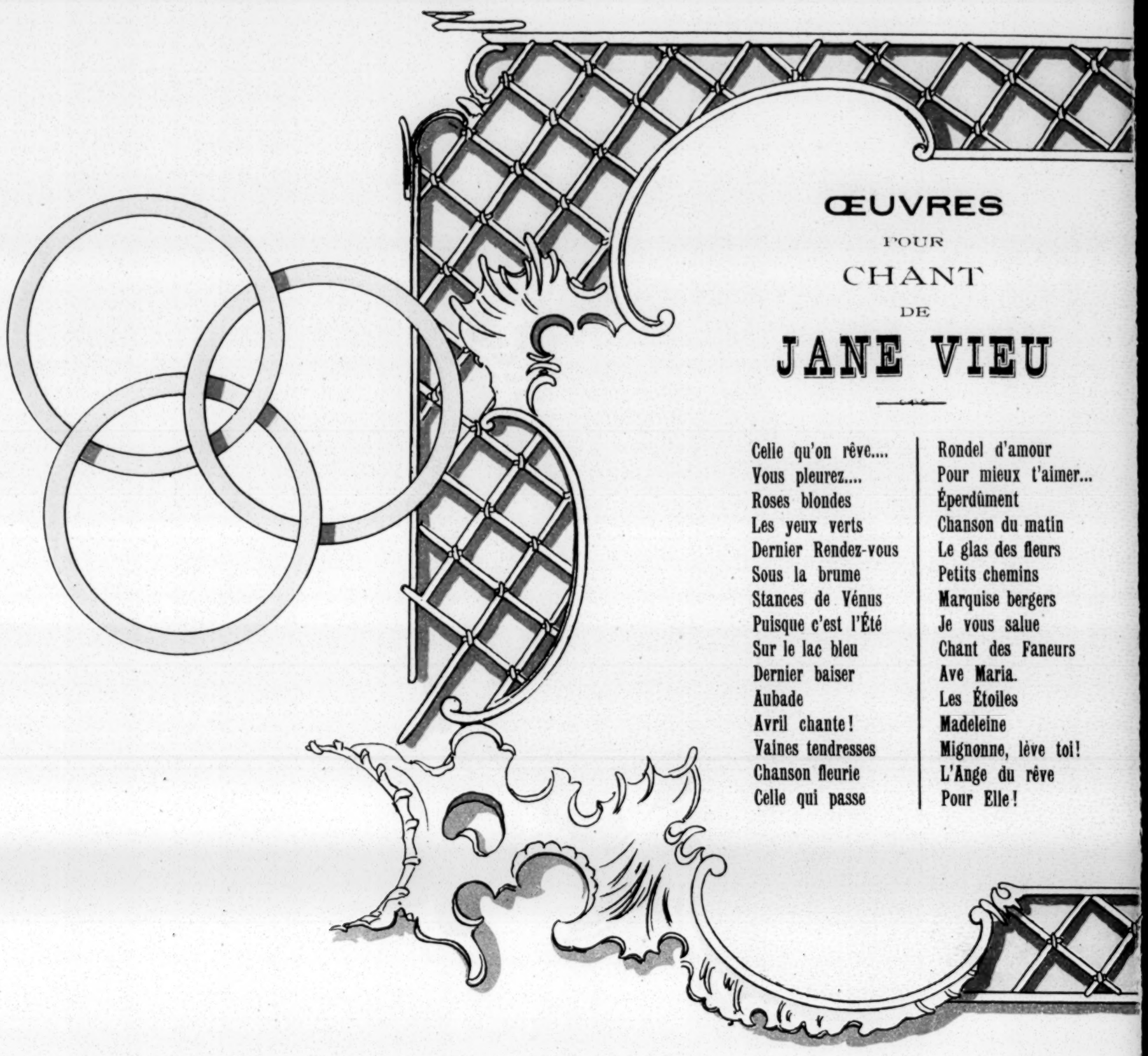
lent — p

L'aube emplit l'hori _ zon!

m.d. — m.d. — m.g. — m.g. — m.g.

f — p — f — p

Ped. — *



# ŒUVRES
POUR
## CHANT
DE
# JANE VIEU

Celle qu'on rêve....
Vous pleurez....
Roses blondes
Les yeux verts
Dernier Rendez-vous
Sous la brume
Stances de Vénus
Puisque c'est l'Été
Sur le lac bleu
Dernier baiser
Aubade
Avril chante!
Vaines tendresses
Chanson fleurie
Celle qui passe

Rondel d'amour
Pour mieux t'aimer...
Éperdûment
Chanson du matin
Le glas des fleurs
Petits chemins
Marquise bergers
Je vous salue
Chant des Faneurs
Ave Maria.
Les Étoiles
Madeleine
Mignonne, lève toi!
L'Ange du rêve
Pour Elle!